

Les Brotipo

Devis technique

Données générales :

2 artistes
Duré : 55 minutes
Public cible : à partir de 5 ans

Espace scénique :

Plateau de 20'x20', Hauteur minimal 16' (les dimensions peuvent être discutées)

Transatlantique : 6 mètres par 6 mètres par 4.85 mètres de haut.

Fond noir en arrière scène (*peut-être à discuter pour extérieur ou chapiteau*)

Le sol du plateau doit impérativement être régulier. Aucune pente sur toute la surface. Le sol doit être une surface dure (en bois ou autre matériau similaire)

****Il s'agit d'un spectacle acrobatique, ces conditions sont primordiales à la sécurité des artistes et du public****

Artistes Citoyens en Tournée / Écoresponsabilité (ACT - <http://act-tour.org/>)

Nous sommes une équipe de production engagée dans le mouvement ACT- artistes Citoyens en Tournée. Il est important pour nous de réduire notre empreinte écologique pendant nos spectacles en limitant notre consommation de déchets plastiques, de viandes et de produits à usage unique et en ayant de comportements en harmonie avec nos valeurs environnementales. Merci de nous aider dans nos engagements écoresponsables en respectant selon vos capacités nos demandes.

Nous essayons de laisser notre matériel audio/visuel éteint lorsque non utilisé pour diminuer notre consommation d'électricité, notamment entre le montage et le spectacle, s'ils ne sont pas le même jour.

Lorsque le transport est fourni par le diffuseur / promoteur, nous préférons nous déplacer en transport électrique dans la mesure du possible.

Les autres clauses se trouvent dans la section loges et catering.

Éclairage :

Un éclairage de base doit être fourni et sera opéré par les techniciens maison pour la conception maison.

Demande une heure et 30 minutes avec technicien qui fera les lumières du spectacle sur place. (Conception simple selon matériel accroché disponible)

Nous utiliserons le technicien pour les 12 cues de lumière pendant le spectacle.

Le technicien doit connaître son matériel et ce qui est accroché et être compétent.

Prévoir un accrochage de base qui couvre l'espace.

Les cues de son seront opérés par un des artistes grâce à une montre console et un Iphone qui se branche avec un câble 1/8

Sonorisation :

Système de son stéréo de qualité professionnelle

Deux moniteurs (un mix) en mi-scène

Une entrée 1/8 pour Iphone

Loges et catering :

Une loge pouvant loger trois personnes. Dans les loges on doit retrouver miroirs et éclairage adéquat pour le maquillage, serviettes de toilette (pas besoin de papier brun), chaises. Il serait très apprécié d'avoir un bac de recyclage et de composte dans les loges. Jus, café, lait, sucre, fruit frais, un mélange de noix et autres grignotines sont bienvenues

Attention allergie à la mangue et au miel d'un artiste

Sandwich/repas les jours de représentation en PM ou deux dans le même jour.

Une petite bière locale à découvrir est toujours le fun après le spectacle !

Pas besoin de bouteilles d'eau en plastique, nous avons des gourdes.

Si possible de privilégier des aliments locaux, bio et végétariens ou vegan le plus possible.

Nous vous invitons à éviter les emballages le plus possible et merci de nous fournir des ustensiles et de la vaisselle réutilisable.

La loge doit être privée et fermée.

Accès à de l'eau

Accès à des toilettes

Horaire proposé :

1h30 : Conception d'éclairage avec technicien maison

1h30 : Réchauffement physique et acrobatique des artistes sur scène

1h : Maquillage et costume

Représentation : 55 minutes (+photo de 15 minutes disponible suite au spectacle)

Démontage : 1h

Minimum de 2h entre les spectacles en cas de 2 représentations par jour.

Si le spectacle est présenté en matinée le montage devra se faire la veille

CONTRAT :

La fiche technique fait partie intégrante du contrat signé entre la compagnie de production les Foutoukours et l'organisateur. Tout non-respect de cette technique constituerait une entorse au contrat et compromettrait notre capacité à nous produire sur scène.

Contact Foutoukours pour le spectacle Les Brotipo

Jean-Félix Bélanger 438-777-8274

Ce devis doit être signé en même temps que la lettre d'entente et retourné par courriel/scan (JPEG ou PDF) avec initiale sur chacune des pages et signature de la personne autorisée et responsable par l'organisation.

Lu et approuvé par (Nom en lettres majuscules) : _____

Signature : _____ date : _____

Lu et approuvé par le représentant des Foutoukours : **Rémi Jacques**

Signature :



date : 2020-03-13

Document rédigé par Les Foutoukours