Kombini

présenté par Les Foutoukours
Pour adultes et adolescents
12 ans et plus
70 minutes

Mise à jour: 11 octobre 2019

Le spectacle

Kombini est inspiré du jeu clownesque russe tout en intégrant des disciplines de cirque : jonglerie, main à main, équilibre. Fondé sur une suite de tableaux extraits du quotidien de deux clowns exubérants, le spectacle s'adresse à un public adulte pour l'amener à réfléchir sur sa propre routine de vie tout en riant de la démesure du duo. Kombini rejoint ce public, rarement interpelé par le clown, en exposant les grands buts dont chacun se dotent : amour, amitié, travail, succès, santé. À toi adulte, ce spectacle t'est dédié!

Une expérience de cirque théâtrale unique en son genre!

Synopsis

Deux clowns s'acharnent à changer leur quotidien.
Exaspérés d'attendre l'appel pour travailler dans les plus grands théâtres du monde, ils décident d'accepter l'inimaginable contrat… une fête d'enfants.

Leur vie vous est alors révélée.
Une apparence exubérante cache souvent une troublante sensibilité.
Alors que le rire éclate, une détresse gonfle lentement.
Dans leur quête de gloire, arriveront-ils simplement à être aimés?

Liens

Démo promotionnel
Photos
En coulisses

2 artistes
1 directrice technique
Durée: 70 minutes
Public: Adultes (12+)
*Doit être présenté à 19h ou 20h

★★★★ & Top 5 des spectacles de cirque (Fringe 2019) **- The Scostman**
«Un spectacle drôle et émouvant, souvent les deux en même temps.»

★★★★ **- Broadway Baby**
«Une combinaison complémentaire d'expérience, d'énergie, mais surtout d'intelligence et de respect pour leur art.»

★★★★ **- The Wee Review**
«Merveilleux sur le plan esthétique, Kombini est authentique et nous va droit au cœur tout en nous faisant rire aux éclats.»

★★★★ **- Edinburgh Festivals Magazine**
«Réussissant leur quête à transformer la peur répandue des clowns en de l'amour, Kombini est une pièce de théâtre et de cirque incroyablement réconfortante et tendre.»

Total Theatre
«Combinant technique et humour avec fluidité. J'ai tout aimé.»

Les Foutoukours

Contact:
remijacques@lesfoutoukours.com
438-777-8274
www.lesfoutoukours.com
Crédit photo: Carl Archambault

Équipe de création

Création clownesque : Rémi Jacques et Jean-Félix Bélanger
Conception lumières : Francis Hamel
Régisseure: Jacinthe Racine
Composition musicale : Alexandre Paradis
Musiciens : Denis Roy, Jean-Philippe Lepage, Ainsley McNeany, Maxime Fortin-Archambault, Alexandre Paradis
Costumes : Félicie Wingerter
Conseillers en acrobaties : Damien Boudreau et Geneviève Cliche (Duo Voltar)
Musique pour vidéo promotionnelle : Martin Lizotte

Partenaires

La création de Kombini n'aurait pas pu se faire sans le soutien de la **Maison de la culture Mercier** et du **Carrefour Culturel de Notre-Dames-des-Prairies**.
Kombini est soutenu par le programme Conseil des arts de Montréal en tournée pour la saison 2018-2019.

CONSEIL DES ARTS DE MONTRÉAL

La Compagnie

La compagnie de production les Foutoukours travaille sur des performances scéniques créatives et originales depuis 1997. L'étude du mouvement, les états, la précision du corps et des rythmes ont été la base de toutes les créations depuis les débuts de la compagnie.

En s'inspirant de différents courants et styles dans chacune de ses productions, l'équipe des Foutoukours se bat pour redonner ses lettres de noblesse à l'art clownesque au Québec et partout dans le monde. Au fil des ans, Les Foutoukours ont travaillé différentes facettes de la performance et de l'univers clownesque jusqu'à développer sa propre forme de clown acrobatique intelligent.

La rencontre du conte, du théâtre, de l'art clownesque, de la danse et du cirque permet chez les Foutoukours d'offrir des animations et des spectacles uniques et diversifiés qui parlent aux gens du Québec et d'ailleurs.

Mission

La mission des Foutoukours est d'éduquer le grand public et la jeunesse par un jeu clownesque populaire d'une qualité et d'une intelligence raffinée et ce à travers plusieurs méthodes de communication.

Les Foutoukours

Contact:
remijacques@lesfoutoukours.com
438-777-8274
www.lesfoutoukours.com
Photo credit: Carl Archambault

Rémi Jacques

Fondateur et directeur artistique des Foutoukours depuis 1997. Suite à ses nombreuses études et formations en danse, théâtre et cirque, il a été en tournée avec Dynamo Théâtre pendant cinq ans tout en créant des spectacles pour les Foutoukours.

Il a créé et participé à plus d'une dizaine de spectacles et de numéros qui ont tourné et remporté des prix tant ici qu'à l'étranger.

Sa vision artistique est fortement influencée par la technique de jeu physique de Vsevolod Meyrhold. Au fil de ans, Rémi Jacques a développé sa propre technique d'interprétation active qu'il enseigne dans le écoles de cirque et de danse en plus d'offrir des classes de maître en jeu clownesque.

Jean-Félix Bélanger

Diplômé de l'École de Cirque de Québec, il est co-directeur chez les Foutoukours depuis 2014. Il a été collaborateur sur les 3 dernières productions de la compagnie.

Plongé dans le cirque, le théâtre et la musique dès l'enfance, Jean-Félix s'est développé comme artiste polyvalent qui a su rayonné dans différents concours, programmes artistiques et spectacles partout dans le monde.

Prix pour d'autres productions des Foutoukours

2018 - Coup de cœur de programmation, Anjou, Côte-des-Neiges, Sud-Ouest et Ville St-Lambert
Brotipo

2018 - Coup de cœur de programmation, Théâtre du Marais, Val-Morin
Les Bros

2017 - Coup de cœur du public, Ville de Rimouski et Ville de Beloeil
Brotipo

2017 - Présenté par le Cirque du Soleil pour le 10e anniversaire de Arts Nomades
Brotipo

2017 - Coup de cœur jeunesse, Maison de la culture de Pointe-aux-Trembles
Les Bros

2016 - Coup de cœur du public, Maison de la culture de Trois-Rivières
Les Bros

2011 - Coup de cœur du public au Mondial des Amuseurs Publics
Les Clowns de Ménage

2010 - Prix Culturel des Offices Jeunesses Internationaux du Québec (LOJIQ)
Les Clowns de Ménage

Les Foutoukours

Contact:

remijacques@lesfoutoukours.co
438-777-8274
www.lesfoutoukours.com

Photo credit: Carl Archambault